Orthographe du 24 mars

Voici le texte du jour :

|  |
| --- |
| « C’ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (être au présent) alors que la catastrophe \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (se produire au passé composé). Monsieur Margerelle \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (être à l’imparfait) au-dessus de nous. Sa main \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(plonger au passé composé) sur le papier \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (plier au participe passé) qui \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (paraître au passé-composé) très blanc entre ses doigts avant de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (disparaître à l’infinitif) dans sa poche. Puis il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (demander au passé-composé ) à Kamo sans \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (élever à l’infinitif) la voix :  « \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (avoir au conditionnel présent)-tu la gentillesse de me dire comment \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (s’appeler au présent) un triangle dont les trois côtés \_\_\_\_\_\_\_ (avoir au présent ) la même longueur ? |

Dans ce texte, les verbes conjugués et les formes verbales ne sont pas écrites.

A toi de les écrire en utilisant les indications données.

N’hésite pas à utiliser ton tableau de conjugaison. Il y a un mode que nous n’avons pas appris.

Dis le texte oralement avant de le recopier.